

LIVRET OBJECTIFS CLASSE

Première ES

2016-2017



Chers parents,

Afin de vous permettre de mieux suivre la progression de vos enfants, les professeurs vous présentent les grandes lignes de leur travail.

Au cours de l'année, vous aurez l'occasion de faire le point individuellement avec eux.

N'hésitez pas à faire appel à moi (mpierpaoli@sainte-elisabeth.com) pour toute demande de renseignement ou pour faire le point sur les difficultés que viendrait à rencontrer votre enfant.

Cordialement

Mr Pierpaoli
Directeur adjoint du Lycée



FRANÇAIS

Mme Denoual

Le programme de première ES comporte quatre objets d'étude :

- La question de l'Homme dans les genres de l'argumentation, du XVI^e siècle à nos jours.
- Le texte théâtral et sa représentation, du XVII^e siècle à nos jours.
 - Ecriture poétique et quête du sens, du Moyen Age à nos jours.
- Le personnage de roman, du XVII^e siècle à nos jours .

Chaque objet d'étude se découpe en deux ou trois sous-parties appelées « séquences ». Chaque séquence est définie par son titre et par sa problématique, à savoir la question qu'elle se propose d'étudier à travers un corpus de textes et d'œuvres.

Le programme prévoit plusieurs manières d'étudier les textes :

- l'étude analytique, c'est-à-dire approfondie et détaillée, d'extraits (ce sont les textes

présentés à l'oral du bac)

- la lecture de textes dits complémentaires, c'est-à-dire non étudiés dans le détail, mais nécessaires à l'entretien lors de l'oral.
- la lecture d'œuvres intégrales avec l'étude analytique de certains passages plus ou moins longs des œuvres en question.
- la lecture cursive d'œuvres intégrales, c'est-à-dire sans étude de passages particuliers.

Le programme oblige à l'étude d'au moins 3 œuvres intégrales et d'au moins 3 groupements d'extraits. Une liste de bac comporte environ 20 à 25 textes d'extraits ayant donné lieu à une étude analytique.

Nous démarrons l'année avec l'objet d'étude intitulé « La question de l'Homme dans les genres de l'argumentation, du XVI^e siècle à nos jours ».

Conseils et consignes :

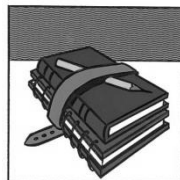
- Ecouter attentivement en cours afin de prendre efficacement ses notes et de pouvoir interpellier le professeur en cas de non compréhension. Noter correctement les noms propres et demander systématiquement dès que l'orthographe d'un mot pose problème.
- Avoir un classeur organisé selon les objets d'étude et selon les séquences, comportant des feuilles et des pochettes plastiques perforées.
- Relire ses notes le soir après les cours ; elles doivent être claires et comprises ; sinon demander l'explication au cours suivant en notant ce qui n'est pas compris.
- Préparer dès le début de l'année le lutin (porte-vues) pour l'épreuve orale du baccalauréat : rangées par objet d'étude et par séquence, et faire deux photocopies propres des textes qui figureront sur la liste pour cette épreuve.

Travaux :

- Préparation des textes avant l'analyse en classe : des questions portant sur les textes seront à faire à la maison sous différentes formes (préparation à la lecture analytique, au commentaire littéraire, à l'oral, question sur un corpus...) ; petits exposés sur les auteurs, les courants littéraires... Le vocabulaire « difficile » de chaque texte doit être défini à la maison et écrit sur le cours ; c'est-à-dire que l'aide du dictionnaire est précieuse.
- A chaque cours, une synthèse écrite ou orale sera demandée.
- Des travaux écrits de préparation aux épreuves de la dissertation, du commentaire littéraire et du sujet d'invention seront à faire en cours ou à la maison.

Je recommande aux élèves de travailler à deux.

Plusieurs sorties au théâtre sont prévues afin de préparer les élèves à l'objet d'étude : « le texte théâtral et sa représentation ». Les élèves ont le planning des sorties.



HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

Monsieur Tondu (professeur principal)

L'organisation des cours

- Les cours du lundi et du mercredi sont consacrés à l'histoire.
- Les cours du vendredi sont consacrés à la géographie.

Le programme

En histoire, le programme porte essentiellement sur le XXe siècle. Il s'ouvre cependant avec un chapitre portant sur les mutations économiques et sociales à partir de la fin du XIXe siècle. Les questions des « nouvelles conflictualités » et de la République nous feront aller jusqu'au début du XXIe siècle (les attentats du 11 septembre 2001 ou la guerre en Irak pour la première, la Ve République et ses acteurs pour la seconde). Autant de sujets visant à donner des clés pour comprendre le monde actuel et ses évolutions.

NB. Conformément à la liberté de mise en œuvre accordée aux enseignants, nous ne suivrons pas strictement l'ordre prévu par le programme officiel de l'Éducation nationale. Pour plus de clarté et de fluidité, nous reviendrons à une organisation plus chronologique. Toutes les questions du programme seront néanmoins abordés.

En géographie, il s'agira de comprendre les grands enjeux des politiques d'aménagement du territoire à différentes échelles : la région, le pays et l'Europe, en lien avec le processus de décentralisation en France et de mondialisation de l'économie. Un grand nombre de questions abordées feront écho à des thématiques de sciences économiques et sociales, mais en les abordant sous un angle différent. Ce programme permet donc également d'appréhender le monde actuel et son organisation.

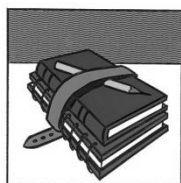
Travail personnel et capacités attendues

L'année de première doit être l'occasion de gagner en autonomie dans le travail personnel à la maison (approfondissement du cours par la lecture du manuel ou des recherches personnelles) et en classe (travail sur des documents, prise de notes, participation orale).

Le programme porte essentiellement sur des thèmes déjà vus en classe de troisième. Afin de pouvoir les approfondir et progresser dans l'analyse, et non de refaire ce programme, des cours de troisième seront mis en ligne sur Scolinfo. Les élèves doivent donc les lire et les apprendre avant le début de chaque chapitre.

De cette manière, nous pourrons commencer à aborder les exercices du baccalauréat :

- la composition
- l'étude critique de documents
- la réalisation d'un croquis de géographie



Éducation morale et civique

Madame Lemaire

Le programme d'ECJS a pour objet de confronter les élèves à quelques **grandes questions de société**. Il mobilise à la fois les notions d'éducation civique acquises au collège, les savoirs enseignés dans différentes disciplines et les acquis de l'éducation civique, juridique et sociale des classes de seconde.

Le sujet général au programme de cette année est le suivant :

Les institutions, la vie politique et sociale, la nation et sa défense »

Les grandes institutions de la République doivent être comprises dans leur fonctionnement. Il est tout aussi important de les inscrire dans la vie politique et sociale avec laquelle elles s'articulent. L'analyse du rôle et de la nature des partis politiques, des syndicats, des associations diverses d'une part, du vote et des systèmes électoraux d'autre part, est un élément essentiel de la réflexion. Il importe que les différentes formes d'expression dans une démocratie soient présentées : l'élection, le rôle des sondages d'opinion, la pétition, la manifestation, la constitution de réseaux sociaux, etc. Il est nécessaire également que les élèves appréhendent ce que sont aujourd'hui les devoirs et les modalités de la défense nationale pour les citoyens français qui sont également des citoyens européens.

Quatre thèmes sont proposés pour aborder ce sujet :

- 1) **Les institutions de la République**
- 2) **La représentation et la démocratie d'opinion**
- 3) **L'engagement politique et social**
- 4) **La nation, sa défense et la sécurité nationale**

Mise en œuvre :

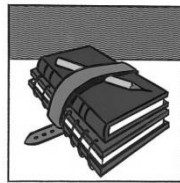
Le programme invite à **débattre sur des questions de société**. Le travail de préparation au débat peut prendre plusieurs formes : **constitution de dossiers de presse, recherches documentaires (textes historiques, littéraires et philosophiques, textes de lois...), exposés, études de cas, réalisations d'enquêtes ou d'entretiens, préparation d'un argumentaire, synthèse orale ou écrite d'un débat, etc...** Un **débat argumenté** permet la synthèse de ces recherches, l'expression d'un esprit critique et une meilleure maîtrise des débats de société. Les règles de cet exercice doivent être respectées pour l'intérêt même de l'élève. La préparation demande le recours à des sources documentaires variées (politiques, historiques, juridiques, sociologiques, philosophiques) empruntées à des supports et des canaux d'information diversifiés (ouvrages de référence, presse, cédéroms et DVD, sites internet, etc.). Les élèves doivent penser à utiliser les ressources du CDI.

Les élèves doivent tenir compte de l'actualité et s'informer chaque jour de ce qui se passe dans notre pays et dans le monde entier. Qu'ils n'oublient pas les articles de presse ! (Le Monde, Libération, Ouest France, L'Express, Le Nouvel Observateur, Le Monde Diplomatique, Courrier International...). Il s'agit de former leur esprit critique et de les conduire à élaborer des argumentaires construits et pertinents

favorisant la confrontation de points de vue initialement singuliers. Enfin, tout débat argumenté doit donner lieu à une réflexion rétrospective en classe. Il faut mener une analyse critique des discussions et souligner les enjeux citoyens qu'elles ont recouverts.

L'évaluation des élèves se fondera sur les critères suivants :

- qualité de la recherche et de l'analyse de l'information
- qualité des productions (écrites, orales, audiovisuelles, numériques, multimédias...)
- aptitude à argumenter dans un débat
- mobilisation de leurs connaissances.



SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

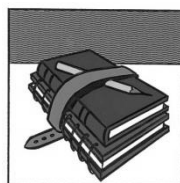
Monsieur Viard

Le programme :

Le programme de l'année porte sur des mécanismes économiques appliqués à l'économie française et est aussi consacré aux bases de la sociologie.

Le travail :

Il est demandé aux élèves de relire régulièrement les cours, faire les préparations demandées, ne pas chercher à apprendre le cours par cœur mais plutôt à chercher à l'utiliser et à l'appliquer, notamment à l'aide de plans détaillés.



MATHÉMATIQUES

M. Mbodji

Objectifs généraux :

- Lecture et compréhension d'un exercice de mathématiques
- Raisonnement scientifique
- Avoir une attitude critique vis-à-vis des résultats obtenus (analyser la cohérence des résultats)
- Rédaction scientifique

Nombre d'heures : 3h en classe entière (cours et exercices) et 1h en demi-groupe

Progression : l'année se compose de chapitres:

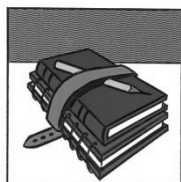
- Second degré
- Pourcentages
- Statistiques
- Fonctions numériques
- Probabilités : variables aléatoires
- Dérivation
- Application à la dérivation
- Loi binomiale et applications
- Suites numériques

Méthode :

- Au quotidien : revoir les notions essentielles traitées lors des séances de cours
- Préparer les exercices à la maison avant leur correction en classe
- Pour réviser : relire son cours, revoir les exercices faits en classe et préparer des exercices d'approfondissement.
- Solliciter l'aide du professeur (même en dehors des séances de cours) en cas de besoin

Evaluations (sauf exception) :

- Interrogations en classe coefficient 2
- DST du samedi coefficient 3
- Devoirs Maison coefficient 0,5



ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE - PHYSIQUE-CHIMIE

Monsieur Melich

L'enseignement scientifique est évalué lors d'une épreuve au baccalauréat, coefficient 2. Très peu de calculs sont demandés. On attend des élèves qu'ils soient capables d'extraire et d'exploiter des informations à partir de documents, de faire le lien avec les connaissances du cours, afin de répondre à une question problématique sous forme de commentaire argumenté, dense et pertinent.

Le programme :

Le programme est conçu pour être enseigné parallèlement en Physique-Chimie et en Sciences et Vie de la Terre.

L'objectif est de saisir des éléments de culture générale qui permettront de mieux appréhender les questions qui nous concernent dans la vie quotidienne, l'actualité, la politique, l'économie (ex : sujet polémique de l'énergie nucléaire)

Thème I : La Vision

L'oeil et la vision. La formation des images. Les couleurs.

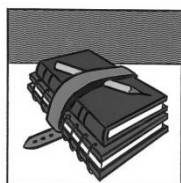
Thème 2 : Nourrir l'humanité

Gestion de la ressource limitée « eau », sa consommation, les traitements pour la rendre potable ;

Thème 3 : le défi énergétique

Les enjeux énergétiques de la planète.

Pour prendre conscience et participer aux débats économique-stratégiques concernant l'environnement et l'énergie dans les décisions politiques à venir.



Enseignement scientifique

S.V.T.

Madame Benech

L'enseignement des sciences en classe de 1ES prolonge l'enseignement reçu au collège et en 2nde.

Cet enseignement est une étude de thèmes par l'approche croisée des sciences de la vie, des sciences de la Terre, de la chimie et de la physique afin d'offrir un enseignement global.

Ce programme permet de :

- faire acquérir des connaissances nécessaires à la compréhension des questions scientifiques et de faire le lien avec des problèmes de société ;
- faire acquérir des compétences permettant à l'élève d'établir un raisonnement scientifique. (utiliser des informations, raisonner, argumenter, travailler en groupe)

Contenu du programme :

- 1°- La représentation visuelle du monde (en lien avec la physique-chimie)
- 2°- Nourrir l'humanité (en lien avec la physique-chimie)
- 3°- Procréation ; féminin/masculin

Epreuve anticipée du baccalauréat :

L'épreuve est affectée du coefficient 2

1° Epreuve écrite anticipée : durée 1h30 avec la physique/chimie

L'épreuve comprend 3 parties :

Partie 1 : elle porte sur l'un des 2 thèmes communs SVT/PC (elle est notée sur 8 points) :

« Représentation visuelle » ou « Nourrir l'humanité »

L'élève doit présenter une argumentation scientifique et doit utiliser ses connaissances. Ce travail correspond à un commentaire rédigé et s'appuie sur 1 à 3 documents.

Partie 2 : elle porte sur l'un des 2 thèmes suivants (elle est notée sur 6 points):

- le thème spécifique aux sciences Physique/chimie « Le défi énergétique »
- le thème commun SVT/PC qui n'a pas fait l'objet de la question de la première partie.

Partie 3 : elle porte sur l'un des 2 thèmes suivants (elle est notée sur 6 points) :

- le thème spécifique aux SVT « Féminin/masculin »
- le thème commun SVT/PC qui n'a pas fait l'objet de la question des 2

précédentes parties.

Pour les parties 2 et 3 il peut y avoir ou non des documents.

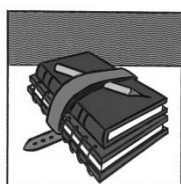
La réponse demandée peut être rédigée ou sous forme de QCM.

Remarque : L'épreuve porte sur tout le programme !!

Organisation des cours

1 heure 30 en ½ groupe tous les 15 jours

Le succès à cette épreuve repose sur un apprentissage régulier des notions.



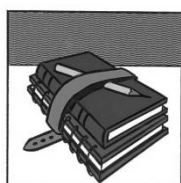
ANGLAIS LV1

Monsieur Louinet

Horaires : 3h hebdomadaires.

Les objectifs de la classe de 1^o peuvent être répartis de la façon suivante :

- langagiers : au travers des textes, les élèves sont amenés à enrichir et diversifier leur lexique ; l'appropriation se fait tant à l'écrit (travaux notés ou non) qu'à l'oral (participation, exposés) ;
- grammaticaux : les principaux points de grammaire sont revus au détour de textes et réinvestis dans les productions personnelles (exercices, rédactions)
- communicationnels : les différentes situations de communication sont abordées au cours de l'année (souhait, regret, reproche,...), elles seront approfondies lors de la classe de terminale ;
- culturels : les textes choisis le sont également pour leur portée culturelle : histoire contemporaine mais également faits et mouvements historiques.
- techniques : les méthodes de compréhension des textes et de lecture d'images (utiles à tous les examens oraux) sont bien évidemment abordées, et seront approfondies en classe de terminale.



ALLEMAND LV2

Madame Péron

La classe :

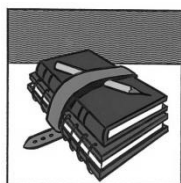
L'ambiance de la classe est bonne approfondi. Le niveau d'ensemble moyen

La méthode :

La méthode utilisée « Einblick 1° » est conforme au programme en vigueur et traite 4 notions (Mythes et héros, Espaces et échanges, Lieux et formes du pouvoir, l'idée de progrès) Toutes les activités ont pour but d'amener les élèves à atteindre le niveau B 1 du cadre européen commun de référence pour les langues auquel il faut tendre à l'issue du cycle terminal.

Le travail :

Pour atteindre ce but, il est nécessaire de travail *régulièrement* et non au coup par coup. Les traces écrites dans le classeur doivent être apprises entre chaque cours. Les élèves doivent retravailler sur chaque exercice corrigé, afin de savoir le refaire sans faute.



ALLEMAND LV3

Madame Péron

La classe :

Le niveau de la classe est moyen.

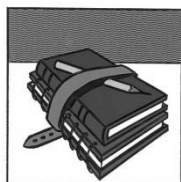
La méthode :

Nous utilisons cette année le nouveau manuel « Einblick 1ère » qui offre un vaste choix d'entraînements au niveau A2 pour l'étude des 4 notions au programme de cette classe (cf allemand LV2)

Le programme de l'année repose sur un entraînement aux 4 compétences linguistiques (compréhension et expression à l'écrit et à l'oral), mais l'oral reste prioritaire. Ce travail est fait à partir de documents variés et qui sont, autant que cela est possible, en lien avec le programme culturel défini pour la classe de 1ère.

Le travail :

Les élèves, pour atteindre le niveau requis en 2ème année d'allemand, doivent poursuivre, par un travail personnel à la maison, le travail fait en classe de révision et de remise à niveau entrepris depuis le début de l'année scolaire. L'apprentissage par coeur du lexique de base, des règles de grammaire fondamentales, et de phrases notées dans le cahier.



ESPAGNOL LV2

Madame Gonzalez

La classe :

En ce début d'année, la classe est agréable et avec une bonne dynamique de participation orale au travail de classe.

Objectifs de L'année :

Les élèves doivent acquérir, tout au long de l'année, une aisance dans l'expression orale et écrite de l'espagnol qui leur permet de s'exprimer de façon autonome sur des sujets variés en utilisant un vocabulaire et des constructions grammaticales de plus en plus complexes.

Le programme :

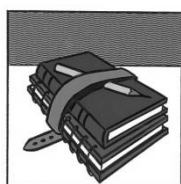
Le programme s'articule autour des quatre notions communes à la classe de première et de terminale. Ces notions permettent d'aborder des sujets culturels, artistiques, historiques et sociétaux reflète de la diversité du monde hispanique.

Le manuel utilisé est « ¡Apúntate ! »

Méthode De travail :

L'apprentissage d'une langue passe par sa pratique régulière. En classe, Nous attendons des élèves une participation orale et écrite autour des documents écrits, visuels ou auditifs proposés. Ce qui est fait en classe doit être revu et approfondi régulièrement à la maison.

La moyenne de chaque trimestre sera constituée par la note des DST, par des évaluations ponctuelles en classe aussi bien écrites qu'orales et par le travail fait à la maison. La note d'oral et d'écrit ayant le même coefficient.



ESPAGNOL LV3

Monsieur Gómez Pineda

La classe :

Le groupe es composé de 14 élèves qui bénéficieront de 3 heures de cours hebdomadaires.

Objectifs :

En 1^{ère} LV3, l'élève devra confirmer un niveau A1 dit « niveau élémentaire » du Cadre

Commun Européen de Référence pour les Langues. Dans ce but les cours ont comme objectifs de :

-Réactiver et renforcer les connaissances linguistiques et sociolinguistiques acquises en classe de 2de.

-Développer la capacité de compréhension et d'analyse des documents authentiques qu'ils soient écrits, audio ou audiovisuels.

-Sensibiliser l'élève aux différentes cultures du monde hispanique et les problématiques qui les façonnent aujourd'hui.

-Favoriser les prises de paroles individuelles et la production orale en continue, ainsi que l'interaction orale.

Le contenu de chaque séance s'articule autour des quatre notions du programme, à savoir : Espaces et échanges, Mythes et héros, Lieux et formes du pouvoir, Idée du progrès.

Évaluations :

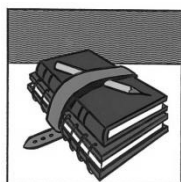
Chaque trimestre comporte des évaluations écrites et orales. L'écrit sera évalué sous forme de DST ou de DM. La production et la compréhension orale seront évaluées en revanche en deux parties :

1. Par des exposés individuels et collectifs sur les trois trimestres
2. Par la participation orale en classe et la responsabilité pendant chaque trimestre.

Manuel et supports :

Aucun manuel en particulier ne sera conseillé pour cette année. La documentation et le support matériel de chaque séance seront fournis par le professeur. Pour cela, divers documents authentiques issus de la presse, de la littérature, de la publicité ou du cinéma serviront de support pour chaque séance.

Un cahier ou classeur pour l'espagnol et un dictionnaire espagnol-français, français-espagnol sont obligatoires pendant les cours.



LATIN

Madame Lemaire

Les objectifs :

Les objectifs de l'enseignement du Latin au lycée s'accordent avec ceux de l'enseignement du Français: apprentissage raisonné de la langue, formation d'une culture, acquisition de méthodes. Il s'agit de faire connaître aux élèves une langue et une civilisation qui ont largement modelé l'histoire de l'humanité et jeté les fondements de notre culture.

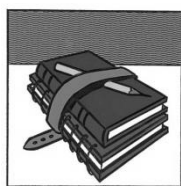
Quelles que soient les études futures envisagées (scientifiques, littéraires, ou économiques), le Latin est et demeure un savoir qui représente « un plus » qui valorise les études (au niveau du choix des dossiers, par exemple). Certes, cela représente des efforts au niveau des horaires (2h), mais l'option Latin fait partie des choix de notre établissement et l'élève doit accepter de s'y conformer.

L'objectif principal :

Lecture des textes originaux, soigneusement replacés dans leurs différents contextes : historique, littéraire, artistique, social, économique. En effet, lire un texte ancien, c'est être capable non pas seulement de le traduire, mais de le saisir dans son originalité et dans les rapports qu'il entretient avec son époque et avec la postérité. L'étude d'un texte qui a été traduit suit les mêmes principes que l'étude d'un texte français.

Programme de l'année de 1^o :

- La poésie élégiaque
- Récits et témoignages : formes narratives et romanesques ; lettres et épigrammes.
- La rhétorique : l'orateur et la puissance de la parole ; apprentissage de la rhétorique ; parole et liberté ; grands orateurs.
- Théâtre : texte et représentation ; tragédie et comédie.



L'EPS EN CLASSE DE PREMIÈRE

Les professeurs d'EPS

- Le BAC EPS se prépare en 2 ans (1^{ère} et Tle) et est affecté du coef.2 au 1^{er} groupe d'épreuves
- Les cours d'EPS ont lieu en même temps (le jeudi matin de 10h20 à 12h10) pour les 3 classes et les élèves sont répartis en 3 groupes en fonction des activités choisies en début d'année (dans la mesure du possible).
- Les élèves pratiquent 3 activités (une activité à barème, une activité esthétique et une pratique collective).
- Les élèves seront évalués pour le BAC par deux professeurs de l'établissement (contrôle continu) en regard de grilles d'évaluations et de barèmes nationaux. La moyenne des 3 évaluations donne la note du BAC (arrondie au point entier le plus proche – ex : 13.6 = 14 et 13.4 = 13).
- Les trois groupes sont :
 - Groupe 1 : Athlétisme + Acrosport + Badminton
 - Groupe 2 : Athlétisme + Gymnastique + Volley
 - Groupe 3 : Athlétisme + Gymnastique + Hand
- De façon complémentaire à la formation physique et sportive, les enseignants référents par menus s'attacheront à développer chez les élèves les compétences méthodologiques et sociales du programme.

Celles-ci s'organisent autour des 3 pôles suivants :

- S'engager lucidement dans la pratique.
- Respecter les règles de vie collectives et assumer les différents rôles liés à la

pratique.

- Utiliser différentes démarches pour agir efficacement.

➤ Les élèves qui le souhaitent peuvent par le biais de l'Association Sportive préparer l'**Option Facultative EPS « ESCALADE »** pour le BAC.

Le niveau exigé étant élevé, il est fortement recommandé de la préparer dès la classe de première !

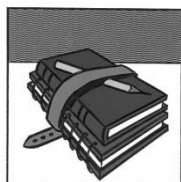
Rappel : seuls les points au dessus de 10 sont retenus (coefficient X2 si c'est la première choisie)

Important : La notion de dispense n'existant plus (cf textes officiels) l'élève qui rencontre un problème particulier doit en informer son professeur au début de l'année afin que celui-ci envisage *une activité adaptée ou une implication différente*.

Dans le cas contraire la **note « 0 »** sera attribuée.

➤ **La présence aux cours est obligatoire même pour les élèves dispensés**

La dispense de pratique ne dispense pas de présence, sauf cas exceptionnel à voir avec les professeurs EPS puis la vie scolaire.



PRÉSENTATION DES TPE DE 1 ES

Messieurs Dyrek et Viard

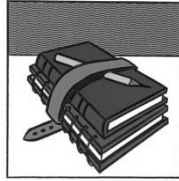
Les Travaux Personnels Encadrés sont une épreuve anticipée du Baccalauréat (passage en 1^{ère}). Elle présente la particularité de réunir d'une part deux disciplines, cette année : les Sciences Economiques et Sociales et le Français, et d'autre part d'organiser les élèves en petits groupes pour un travail sur un des thèmes bi-disciplinaires imposés chaque année.

Exprimons l'importance que chaque groupe définisse dès les premières séances l'aspect économique ou social traité et une œuvre littéraire ; sans le choix initial de cette œuvre, le TPE mène très souvent à une impasse, c'est pourquoi une liste d'œuvres, notamment romanesques, est proposée d'emblée en corrélation avec les thèmes communs et spécifiques. Cependant les élèves sont tout à fait autorisés à choisir d'autres œuvres en-dehors de cette liste, pourvu qu'elles correspondent au thème retenu et à des qualités littéraires certaines.

Chaque groupe peut affiner le thème et la problématique retenue ; la matière semestrielle s'achève par la présentation à l'oral (10 minutes par élève questions comprises). Chaque groupe présente sa production devant un Jury formé de Professeurs des matières concernées. Cette présentation sera si possible documentée, originale, distrayante, vivante.

Les TPE donnent l'occasion à chaque membre du groupe de se découvrir et de découvrir les autres sous des aspects inhabituels, les rapports avec les Professeurs encadrant sont riches. Rappelons que seuls les points obtenus au-dessus de la

moyenne sont comptabilisés avec un coefficient 2, de quoi prendre de l'avance pour une mention !



LE CONSEILLER D'ORIENTATION AUX FAMILLES:

Monsieur Martinez

Avec les résultats scolaires, l'information sur les bacs est importante sans oublier intérêts personnels de l'élève : aussi je leur proposerai des activités d'information et d'exploration.

Dès à présent je reçois les élèves et les familles en entretien individuel (sur rendez-vous pris à l'accueil) pour prendre le temps de faire le point sur les projets d'avenir et surtout les questions qui se posent.

